

Dostępność architektoniczna

MUZEUM NARODOWE WE WROCŁAWIU – GMACH GŁÓWNY

Muzeum Narodowe zapewnia częściowy dostęp osobom z niepełnosprawnością. Osoby poruszające się na wózku inwalidzkim mogą skorzystać z pochylni znajdującej się przed głównym wejściem do budynku (oznakowane) oraz skorzystać z podnośnika w przestrzeni muzeum, który umożliwi dostanie się do szatni, księgarni oraz kawiarni. Przy wejściu do muzeum znajduje się utwardzone wejście, ciągi piesze o szerokości min. 1,5 m. Drzwi wejściowe do budynku są odpowiedniej szerokości. W przestrzeni budynku ciągi komunikacyjne są optymalnej szerokości i wolne od przeszkód. Drzwi wewnątrz są oznakowane. Schody są wyposażone w poręcze, jednak nie są one przedłużone o 0,3 m. Przed budynkiem znajduje się miejsce parkingowe dla osób z niepełnosprawnością, natomiast krawężniki nie są wyższe niż 2 cm. Drzwi wejściowe na wystawy stałe tylko w części spełniają wymogi szerokości dla osób poruszających się na wózkach (są dość wąskie, klamka umieszczona jest wysoko). Toaleta dla osób z niepełnosprawnością znajduje się na parterze oraz na piętrach I i III. Z myślą o osobach niewidomych w gmachu głównym Muzeum Narodowego wyposażona jest w przyciski brajlowskie. Brakuje instalacji alarmowej przeciwpożarowej ze świetlną sygnalizacją zagrożenia oraz wypustek i taśm dla osób z niepełnosprawnością wzroku (te znajdują się na wystawie na III piętrze – na nowej wystawie stałej „Cudo–Twórcy”). Na trzecim piętrze znajdują się też tyflografiki dla osób z niepełnosprawnością wzroku przedstawiające niektóre zaprezentowane tam eksponaty. Muzeum pracuje również nad wprowadzeniem przestrzeni dla osób z niepełnosprawnością intelektualną, osób autystycznych oraz pokoju dla matek z dziećmi. Do budynku jest możliwość wejścia z psem asystującym.

PAWILON CZTERECH KOPUŁ MUZEUM SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ

Pawilon Czterech Kopuł zapewnia dostęp osobom z niepełnosprawnościami. Dojście do budynku pozbawione jest utrudnień w postaci krawężników bądź innych przeszkód. Jest możliwość samodzielnego dotarcia od miejsca parkingowego dla osoby z niepełnosprawnością do głównego

wejścia do budynku. Wejście do budynku możliwe jest przy użyciu alternatywnego wejścia, czyli specjalnego podnośnika.

Drzwi wejściowe nie spełniają wymogów (są wąskie, klamka jest wysoko). Pozostała przestrzeń muzeum w pełni spełnia wymogi architektoniczne w kwestii dostępności. Znajduje się toaleta dla osób z niepełnosprawnościami, przestrzeń jest jednopoziomowa – co sprzyja samodzielnemu poruszaniu się po wystawach. Od wejścia poprowadzone są ścieżki dla osób niewidomych i niedowidzących, razem z punktami uwagi. Przy wejściu znajduje się dotykowa i głosowa mapa kierująca osoby z niepełnosprawnością. Brakuje instalacji alarmowej przeciwpożarowej ze świetlną sygnalizacją zagrożenia. Do budynku jest możliwość wejścia z psem asystującym. Muzeum pracuje również nad wprowadzeniem przestrzeni dla osób z niepełnosprawnością intelektualną, osób autystycznych oraz pokoju dla matek z dziećmi.

PANORAMA RAŚLAWICKA

Panorama Raślawicka zapewnia częściowy dostęp dla osób z niepełnosprawnością. Przy wejściu do Panoramy znajduje się utwardzone wejście, ciągi pisze o szerokości min. 1,5 m. Drzwi wejściowe do budynku są odpowiedniej szerokości. W przestrzeni budynku ciągi komunikacyjne są optymalnej szerokości i wolne od przeszkód. Drzwi wewnątrz są oznakowane. Schody są wyposażone w poręcze, jednak nie są one przedłużone o 0,3 m. W budynku znajdują się toalety przystosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Znajdują się również miejsca postojowe dla osób z niepełnosprawnościami w pobliżu głównego wejścia do budynku. Sama droga do miejsc postojowych do budynku jest wolna od przeszkód, w tym krawężników wyższych niż 2 cm. W budynku znajduje się pochylnia przeznaczona dla osób z niepełnosprawnościami, spełniająca warunki określone w przepisach odrębnych. Brakuje instalacji alarmowej przeciwpożarowej ze świetlną sygnalizacją zagrożenia oraz wypustek i taśm dla osób z niepełnosprawnością wzroku. W części budynku część powierzchni jest oznaczona kolorystycznie oraz fakturą, w celu informowania o zmianie poziomu danej nawierzchni. Drogi komunikacyjne i ewakuacyjne są oznaczone piktogramami. Do budynku jest możliwość wejścia z psem asystującym. Brakuje systemu informacji wizualnej i dotykowej (tyflomapa) lub głosowej. Brakuje osobnego pomieszczenia do opieki nad dzieckiem.

MUZEUM ETNOGRAFICZNE

Muzeum Etnograficzne zapewnia częściowy dostęp dla osób z niepełnosprawnością. Przy wejściu do Muzeum znajduje się utwardzone wejście, ciągi pisyze o szerokości min. 1,5 m. Drzwi wejściowe do budynku nie są odpowiedniej szerokości. W przestrzeni budynku ciągi komunikacyjne nie są wolne od przeszkód. Drzwi wewnątrz są oznakowane. Schody nie są szerokości większej niż 4 metry. Schody są wyposażone w poręcze, jednak nie są one przedłużone o 0,3 m. W budynku znajduje się toaleta przystosowana do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Znajdują się również miejsca postojowe dla osób z niepełnosprawnościami w pobliżu głównego wejścia do budynku. Sama droga do miejsc postojowych do budynku jest wolna od przeszkód, w tym krawężników wyższych niż 2 cm. Brakuje instalacji alarmowej przeciwpożarowej ze świetlną sygnalizacją zagrożenia oraz wypustek i taśm dla osób z niepełnosprawnością wzroku. Drogi komunikacyjne i ewakuacyjne są oznaczone piktogramami. Do budynku jest możliwość wejścia z psem asystującym. Brakuje systemu informacji wizualnej i dotykowej (tyflomapa) lub głosowej. Brakuje osobnego pomieszczenia do opieki nad dzieckiem.