

WZÓR UMOWY

zawarta w dniu2021 r., pomiędzy

Muzeum Narodowym we Wrocławiu wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem RNIK 65/2006, z siedzibą we Wrocławiu przy pl. Powstańców Warszawy 5, 50-153 Wrocław, reprezentowanym przez:

1. Dyrektora — Piotra Oszczanowskiego

2. Głównego Księgowego - Joannę Domasik wpisanych w tym charakterze do wyżej wymienionego rejestru, zwanych dalej Zamawiającym,

a

.....
.....

zwanym dalej „Wykonawcą”.

PRZEDMIOT UMOWY

§ 1

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania usługi polegającej na konserwacji oraz utrzymaniu terenów zieleni wokół obiektów:

- a. Muzeum Narodowego we Wrocławiu przy pl. Powstańców Warszawy 5,
- b. Muzeum Etnograficznego przy ul. Traugutta 111-113,
- c. Muzeum Sztuki Współczesnej przy ul. Wystawowej 1,

2. Usługi, o których mowa w ust. 1 zostaną wykonane zgodnie z zakresem prac pielęgnacyjnych (opisem przedmiotu zamówienia), stanowiącym załącznik nr 1 do umowy i formularzem ofertowym, stanowiącym załącznik nr 2 do umowy.

OBOWIĄZKI WYKONAWCY

§ 2

1. Wykonawca oświadcza, że wymienione w § 1 usługi przyjmuje do realizacji i zobowiązuje się wykonać pełny zakres ww. prac z należytą starannością zgodnie z niniejszą umową, zasadami sztuki ogrodniczej oraz przepisami obowiązującymi przy konserwacji zieleni w obiektach wpisanych do rejestru zabytków.
2. Przedmiotowe usługi realizowane będą na podstawie opisu przedmiotu zamówienia, opracowanego przez Zamawiającego dla każdego obiektu, stanowiącego załącznik nr 1 do niniejszej umowy. Wykonywanie wszystkich usług musi odbywać się zgodnie z terminami określonymi w OPZ i wszelkimi wytycznymi przekazanymi przez Zamawiającego. W przypadku niekorzystnych warunków atmosferycznych oraz specyficznego przebiegu okresu wegetacyjnego, Zamawiający dopuszcza zmiany terminów wykonania poszczególnych prac, na które to zmiany Zamawiający musi pisemnie wyrazić zgodę.
3. Wszelkie prace, wchodzące z zakres przedmiotu zamówienia zostaną wykonane przy pomocy materiałów Wykonawcy.
4. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy profesjonalnie, z dołożeniem najwyższej staranności oraz zgodnie ze sztuką ogrodniczą i przy użyciu specjalistycznego sprzętu.
5. Wykonawca na własny koszt zabezpieczy teren wykonywania prac i zapewni bezpieczne i higieniczne warunki bezpieczeństwa pracy zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa.
6. Wykonawca gwarantuje wykonanie przedmiotu umowy przez osoby o odpowiednich kwalifikacjach i ponosi z tego tytułu odpowiedzialność. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za działania i zaniechania osób przy pomocy których wykonuje przedmiot umowy jak za własne działania lub zaniechania, niezależnie do podstawy prawnej zatrudnienia ww. osób.

7. Wykonawca zobowiązuje się na bieżąco usuwać odpady i porządkować teren, a także każdorazowo wywieść wszelkie pozostałości po robotach.
8. Wykonawca samodzielnie ponosi odpowiedzialność za wszelkie szkody wyrządzone Zamawiającemu i osobom trzecim wynikłe podczas wykonywania prac lub w następstwie ich nienależytego wykonania.
9. W przypadku, gdy w następstwie działań lub zaniechań Wykonawcy, nastąpiły uszkodzenia, zniszczenia lub ubytki na terenach zielonych powodujące w szczególności zniszczenie zieleni lub zmniejszenie jej wartości przyrodniczej i estetycznej, takie jak: uszkodzenia drzew czy krzewów, uschnięcia, nadmierne cięcie itp., Wykonawca jest zobowiązany do usunięcia uszkodzeń w sposób i w terminie wskazanym przez Zamawiającego na własny koszt.
10. Jeżeli Wykonawca nie wywiąże się z obowiązków określonych w ust. 9 w wyznaczonym terminie, Zamawiający zleci usunięcie ww. szkód osobie trzeciej na koszt i ryzyko Wykonawcy bez wyznaczania Wykonawcy dodatkowego terminu oraz bez uzyskiwania zgody sądu na zastępcze wykonanie zobowiązania. Celem uniknięcia wątpliwości Strony wskazują, iż niniejsze postanowienie umowne wyłącza regulację z art. 480 § 1 k.c. w zakresie obowiązku uzyskania zgody sądu na wykonanie zastępcze.
11. Wykonawca jest zobowiązany na bieżąco informować Zamawiającego o wystąpieniu na terenach zielonych wszelkich okoliczności mogących powodować zagrożenie dla mienia bądź bezpieczeństwa osób oraz przedstawić propozycję rozwiązania tych problemów.
12. Wykonawca nie może, bez uprzedniej zgody Zamawiającego udzielonej na piśmie pod rygorem nieważności, powierzyć wykonania jakiegokolwiek części przedmiotu umowy podwykonawcom.

OKRES OBOWIĄZYWANIA UMOWY

§ 3

Niniejsza umowa obowiązuje przez okres 12 miesięcy —Wykonawca jest zobowiązany świadczyć usługi opisane w § 1 umowy w okresie: od 01.06.2021 r. do 31.05.2022 r.

NADZÓR NAD REALIZACJĄ UMOWY

§ 4

Z ramienia Zamawiającego nadzór i kontrolę nad wykonaniem prac stanowiących przedmiot umowy wokół poszczególnych obiektów pełnić będą następujące osoby:

- a) w Muzeum Narodowym we Wrocławiu — Małgorzata Orłowska, malgorzat.orlowska@mnwr.pl, tel. 71 37 25 150 wew. 215
 - b) w Muzeum Etnograficznym — Małgorzata Orłowska, e-mail: malgorzata.orlowska@mnwr.pl; 71 37 25 150 wew. 215
 - c) w Muzeum Sztuki Współczesnej — Bogusław Surowiecki, e-mail: boguslaw.surowiecki@mnwr.pl, tel. 71 712 71 83
2. Osobą odpowiedzialną za nadzór nad prawidłową realizacją całości umowy przez Wykonawcę jest w imieniu Zamawiającego Małgorzata Merta-Witecka, e-mail: malgorzata.witecka@mnwr.pl z Muzeum Narodowego we Wrocławiu.
3. Z ramienia Wykonawcy nadzór nad realizacją prac będzie pełnić

WARUNKI PŁATNOŚCI. FAKTURY

§ 5

1. Wynagrodzenie ryczałtowe należne Wykonawcy za prawidłowe wykonanie całego przedmiotu umowy określonego w § 1 strony ustalają w wysokości:
netto:;
podatek VAT:;
brutto:
2. Strony ustalają, że za prawidłowe wykonanie przedmiotu umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie ryczałtowe wskazane w ust. 1 płatne miesięcznie w 12 ratach:

1 -12 raty od 01.06.2021 r do 31.05.2022 r wynosi:

a) Muzeum Narodowe we Wrocławiu przy pl. Powstańców Warszawy 5, 40% wartości miesięcznej raty za wykonana usługę :
.....zł netto, podatek VAT zł, zł brutto

b) Muzeum Etnograficzne we Wrocławiu przy ul. Traugutta 111-113, 30% miesięcznej raty za wykonana usługę:
.....zł netto, podatek VATzł,zł brutto

c) Muzeum Sztuki Współczesnej przy ul. Wystawowej 1, 30% miesięcznej raty za wykonana usługę:
.....zł netto, podatek VATzł, zł brutto

3. Wynagrodzenie ryczałtowe, o którym mowa w ust. 1 obejmuje wszystkie czynności i zabiegi niezbędne do prawidłowego wykonania przedmiotu umowy opisanego w § 1, w tym zarówno koszt robocizny, jak i wartość użytych materiałów Wykonawcy.
4. Wysokość wynagrodzenia Wykonawcy zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy wobec Zamawiającego z tytułu wykonania umowy oraz uwzględnia wszystkie wymagane opłaty i koszty niezbędne do zrealizowania całości przedmiotu umowy, bez względu na okoliczności i źródła ich powstania oraz koszty związane z odbiorem, usunięciem wad, szkód i zniszczeń spowodowanych niewłaściwą pielęgnacją.
5. Podstawą wystawienia faktury przez Wykonawcę są obustronnie podpisane (bez zastrzeżeń) protokoły odbioru prac sporządzone zgodnie z § 6 umowy.
6. Sposób wystawienia faktury miesięcznej: Zamawiający wymaga, aby na fakturze Wykonawca wskazał każdy obiekt osobno i podał wartość wynagrodzenia miesięcznego przypadającego na każdy obiekt objęty umową. Zapłata należności nastąpi przelewem, w terminie do 21 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego faktury VAT, na rachunek bieżący Wykonawcy wskazany na fakturze.
7. Wykonawca oświadcza, że nie jest przyjmującym zlecenie lub świadczącym usługi w rozumieniu art. 1 pkt. 1b ustawy z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę (t.j.: Dz. U. z 2015.2008 z późn. zm.) a zatem nie mają do niego zastosowania wymogi określone w art. 8b tej ustawy.

ZASADY REALIZACJI PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

§ 6

1. Każda czynność wykonana w ramach przedmiotu zamówienia, w tym również prace, których przeprowadzenie nie ujawnia się w postaci bezpośrednio widocznych trwałych efektów, takie jak: odchwaszczanie chemiczne, nawożenie, opryskiwanie itp., będzie potwierdzona przez upoważnionych przedstawicieli obu stron protokołem odbioru prac sporządzonym wg wzoru stanowiącego załącznik nr 3 do umowy, podsumowującym wszystkie ww. czynności wykonane w danym miesiącu świadczenia usług. Wykonawca jest zobowiązany do przygotowania protokołu odbioru prac, dla każdego oddziału wymienionego w § 1 ust. 1 lit. a-d, w 2 egz. po jednym dla każdej ze stron.
2. Odbiór, o którym mowa w ust. 1, będzie potwierdzeniem utrzymania stanu pielęgnacji i utrzymania w/w terenów na właściwym poziomie i zgodnie z umową.
3. W przypadku stwierdzenia wadliwego wykonania prac lub stwierdzenia zniszczeń, o których mowa w § 2 ust.9 Zamawiający może odmówić dokonania odbioru prac wykonanych w danym miesiącu. W takim przypadku w protokole opisuje się zgłoszone wady co do przedmiotu umowy stwierdzone zniszczenia, a Zamawiający wyznacza Wykonawcy termin na ich usunięcie. Wykonawca zobowiązuje się do usunięcia wszystkich wskazanych przez Zamawiającego wad i zastrzeżeń oraz naprawiania wszystkich szkód lub zniszczeń w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie. Po ich usunięciu i naprawieniu, strony przystąpią ponownie do procedury odbioru końcowego zgodnie z ust.1-3 powyżej.
4. Protokoły miesięczne, o których mowa w ust. 1, będą podstawą wystawienia przez Wykonawcę faktury częściowej.
5. Faktura, do której nie będą dołączone protokoły odbioru prac, nie zostanie przez Zamawiającego zaakceptowana i będzie odesłana Wykonawcy do uzupełnienia.

KARY UMOWNE

§ 7

1. Strony ustalają odpowiedzialność Wykonawcy za niewykonanie lub nienależyte wykonanie postanowień niniejszej umowy w formie kar umownych w następujących przypadkach i wysokościach:
 - a) Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną za opóźnienie w usunięciu wad lub zniszczeń stwierdzonych przy odbiorze określonym w § 6 umowy w stosunku do terminu określonego przez Zamawiającego na usunięcie ww. wad lub zniszczeń w wysokości 0,5 % wynagrodzenia ryczałtowego określonego § 5 ust. 2 za każdy dzień opóźnienia licząc od dnia następnego po upływie terminu wyznaczonego na usunięcie wad;
 - b) w przypadku odstąpienia od umowy z powodu przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10% wynagrodzenia ryczałtowego określonego w § 5 ust. 1 umowy.
2. Zamawiający jest uprawniony do potrącania kwoty kary umownej z wynagrodzenia należnego Wykonawcy na podstawie wystawianych faktur.
3. Zapłata kar umownych nie wpływa na zobowiązania Wykonawcy, w szczególności nie zwalnia Wykonawcy z wykonywania przedmiotu umowy
4. Zamawiającemu przysługuje prawo do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego przewyższającego wysokość kar umownych do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody na zasadach określonych w kodeksie cywilnym.

ZAMÓWIENIA UZUPEŁNIAJĄCE

§ 8

Strony dopuszczają możliwość udzielenia Wykonawcy zamówień uzupełniających, stanowiących nie więcej niż 30% wartości zamówienia podstawowego i polegających na powtórzeniu tego samego rodzaju zamówień, zgodnych z przedmiotem zamówienia podstawowego. Zamówienia uzupełniające mogą dotyczyć tego samego rodzaju robót, które zostały ujęte w opisie przedmiotu zamówienia, gdy zachodzi potrzeba ich wykonania w ilości wykraczającej ponad przyjętą ilość lub gdy będą one wykonywane na terenach nie ujętych dla zamówienia podstawowego.

ZMIANY W ZAKRESIE REALIZACJI USŁUGI

§ 9

1. Strony dopuszczają możliwość wyłączenia lub ograniczenia części robót wskazanych w opisie przedmiotu zamówienia, stanowiącym załącznik nr 1 do umowy.
2. W przypadku ograniczenia lub wyłączenia części robót z zakresu utrzymania zieleni wynagrodzenie Wykonawcy zmniejszy się procentowo, proporcjonalnie do ilości m² podlegających wyłączeniu na danym obiekcie.
3. Każdy obiekt – muzeum ma ustalony procent w umowie § 1. Ograniczenie terenu zmniejsza wartość umowy o adekwatny procent ustalony z Wykonawcą. Zmiany będą potwierdzone aneksem do umowy.
4. Ograniczenie lub wyłączenie części robót z zakresu utrzymania zieleni, wynikać może między innymi z tytułu:
 - a) czasowego zajęcia części terenów przez innych Wykonawców dla potrzeb realizacji działań inwestycyjnych lub remontowych;
 - b) trwałego zajęcia bądź zagospodarowania części terenów zielonych;
 - c) sprzedaży lub dzierżawy części terenów;
 - d) zmiany w ilości pielęgnowanej zieleni w stosunku do przyjętej w opisie przedmiotu zamówienia.
 - e) czasowego zamknięcia jednego z oddziałów.

ZMIANY W ZAWARTEJ UMOWIE

§ 10

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy dla swojej ważności wymagają formy pisemnej w postaci aneksu.
2. Zmiana istotnych postanowień zawartej umowy może nastąpić między innymi w następujących przypadkach:
 - a) zmiana zakresu terenowego i ilościowego usług oraz wynikająca z tego zmiana wynagrodzenia, polegająca na dostosowaniu do rzeczywistego zakresu zrealizowanych usług- ze względu na okoliczności opisane w § 8 i § 9 umowy,
 - b) zmiana terminu wykonania prac w stosunku do terminów wynikających z opisu

- przedmiotu zamówienia określonego w § 2 ust 2 umowy w przypadku wystąpienia opóźnień lub przestoju z przyczyn niezależnych od Wykonawcy – wówczas dopuszcza się wydłużenie lub przesunięcie ww. terminów realizacji prac o czas tych opóźnień lub przestoju,
- c) zmiany wynagrodzenia w przypadku ustawowej zmiany stawki podatku VAT — cena netto pozostaje bez zmian, zmianie ulega cena brutto.
3. Zamawiający dopuszcza możliwość zmian w zwartej umowie w szczególności w przypadku, gdy konieczność wprowadzenia takich zmian wynika z okoliczności, których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy i są korzystne dla Zamawiającego.
 4. Wszystkie powyższe okoliczności stanowią katalog zmian, na które Zamawiający może wyrazić zgodę, nie stanowią jednocześnie zobowiązania do wyrażenia takiej zgody. Warunkiem dokonania zmian postanowień zawartej umowy w formie aneksu do umowy jest zgoda obu stron wyrażona na piśmie, pod rygorem nieważności.
 5. Zmiany teled adresowe, nazwy lub formy organizacyjno-prawnej którejkolwiek stron umowy mogą być wprowadzone przez Stronę, której dotyczą, pisemnie tylko w oświadczeniu poświadczonym przez drugą stronę, bez konieczności wprowadzenia ich do umowy aneksem.

ODSTAPIENIE OD UMOWY

§ 11

1. Zamawiający może odstąpić od umowy w trybie natychmiastowy i bez dodatkowych wezwań, jeżeli:
 - a) Wykonawca, pomimo uprzednich pisemnych zastrzeżeń, nie wykonuje prac zgodnie z warunkami umownymi lub w rażąco sposób zaniedbuje zobowiązania umowne,
 - b) Wykonawca zaniechał prac bez żadnej uzasadnionej przyczyny na okres dłuższy niż 10 dni.
2. W przypadku odstąpienia od umowy w części, Wykonawcy przysługuje się wynagrodzenie wyłącznie za usługi prawidłowo wykonane do dnia otrzymania oświadczenia o wypowiedzeniu umowy ze skutkiem natychmiastowym.
3. W razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili jej zawarcia, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach; w takim przypadku Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części umowy.

DANE OSOBOWE

§ 12

1. Administratorem danych osobowych podanych w umowie i wszelkich oświadczeniach dot. umowy jest Zamawiający tj. Muzeum Narodowe we Wrocławiu, U administratora wyznaczono Inspektora Ochrony Danych, z którym można kontaktować się mailowo na adres e-mail: iodo@mnwr.pl.
2. Podanie ww. danych osobowych jest dobrowolne, lecz konieczne do zawarcia umowy. Dane osobowe Wykonawcy są przetwarzane w celu wykonywania umowy, a po jej wygaśnięciu lub rozwiązaniu w celu realizacji obowiązków przewidzianych przepisami prawa, m.in. w celach rachunkowości i sprawozdawczości, jak również w celu ewentualnego ustalania i dochodzenia roszczeń (uzasadniony interes administratora). Dane osobowe osób kontaktowych wskazanych przez Wykonawcę są przetwarzane w celach kontaktu w związku z umową, w oparciu o usprawiedliwiony interes administratora, a Wykonawca zobowiązuje się przekazać tym osobom informacje o przetwarzaniu ich danych osobowych przez Zamawiającego zawarte w niniejszym paragrafie.
3. Dane są przetwarzane przez okres wykonywania umowy, a po jego upływie przez okres wymagany przepisami prawa (m.in. ustawa o rachunkowości) lub do czasu upływu okresu przedawnienia lub wniesienia usprawiedliwionego sprzeciwu wobec przetwarzania.
4. Dane osobowe są przekazywane podmiotom przetwarzającym dane w imieniu administratora, m.in. dostawcom usług IT i zapewniającym usługi hostingowe, a także organom i podmiotom uprawnionym do ich uzyskania na podstawie obowiązującego prawa. Dane osobowe nie będą poddawane profilowaniu ani przekazywane do odbiorców spoza Europejskiego Obszaru Gospodarczego.
5. Osoba, której dane dotyczą ma prawo dostępu do treści swoich danych i ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych (w zakresie w jakim podstawą przetwarzania jest wykonanie umowy lub zgoda) oraz wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych. Osoba, której dane dotyczą ma prawo wniesienia skargi do Prezesa UODO gdy uzna, iż przetwarzanie dotyczących go danych osobowych narusza przepisy o ochronie danych osobowych.

6. Szczegółowe informacje są dostępne na stronie internetowej <http://www.mnwr.pl/> w zakładce Polityka prywatności.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 13

1. Wykonawca nie może bez zgody Zamawiającego przenieść wierzytelności na osobę trzecią (art. 509 KC).
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy Kodeksu Cywilnego.
3. Ewentualne spory wynikłe z niniejszej umowy rozstrzygać będzie Sąd miejscowo właściwy dla siedziby Zamawiającego.
4. Integralną częścią niniejszej umowy jest:
 - 1) Opis przedmiotu zamówienia- załącznik nr 1;
 - 2) Formularz ofertowy Wykonawcy – załącznik nr 2;
 - 3) Protokół odbioru prac - załącznik nr 3.
5. Umowę sporządzono w 3 jednobrzmiących egzemplarzach, z przeznaczeniem dla:
 - 2 egz. dla Zamawiającego
 - 1 egz. dla Wykonawcy.

WYKONAWCA

ZAMAWIAJĄCY

Załącznik nr 3 do Umowy

Wrocław, dnia.....

PROTOKÓŁ ODBIORU PRAC NR

usług związanych z konserwacją oraz utrzymaniem terenów zieleni wokół obiektów:
Muzeum Narodowego we Wrocławiu przy pl. Powstańców Warszawy 5 i jego oddziałów:
Panoramy Raławickiej we Wrocławiu przy ul. Purkyniego 11,

Muzeum Etnograficznego przy ul. Traugutta 111-113,
Muzeum Sztuki Współczesnej przy ul. Wystawowej 1,
realizowanych w ramach umowy..... z dnia.....

Protokół dotyczy obiektu: Muzeum Narodowego/Muzeum Etnograficznego/Muzeum Sztuki
Współczesnej/Panoramy Raclawickiej*

Lp.	Zaplanowany harmonogram prac	Wykonany zakres prac	Termin wykonania
1			
2			
3			
4			
5			
6			

Po dokonaniu przeglądu i kontroli stwierdzono, że prace zostały wykonane: *

- w całym zaplanowanym zakresie prac
- w części zaplanowanego zakresu prac
- bardzo dobrze
- dobrze
- źle, niestarannie (do poprawki)

UWAGI: W dniu odbioru stwierdzono wadliwe wykonanie następujących prac:

Termin usunięcia wad i dokonania poprawek:

Podpisy Zamawiającego

Podpis Wykonawcy

.....