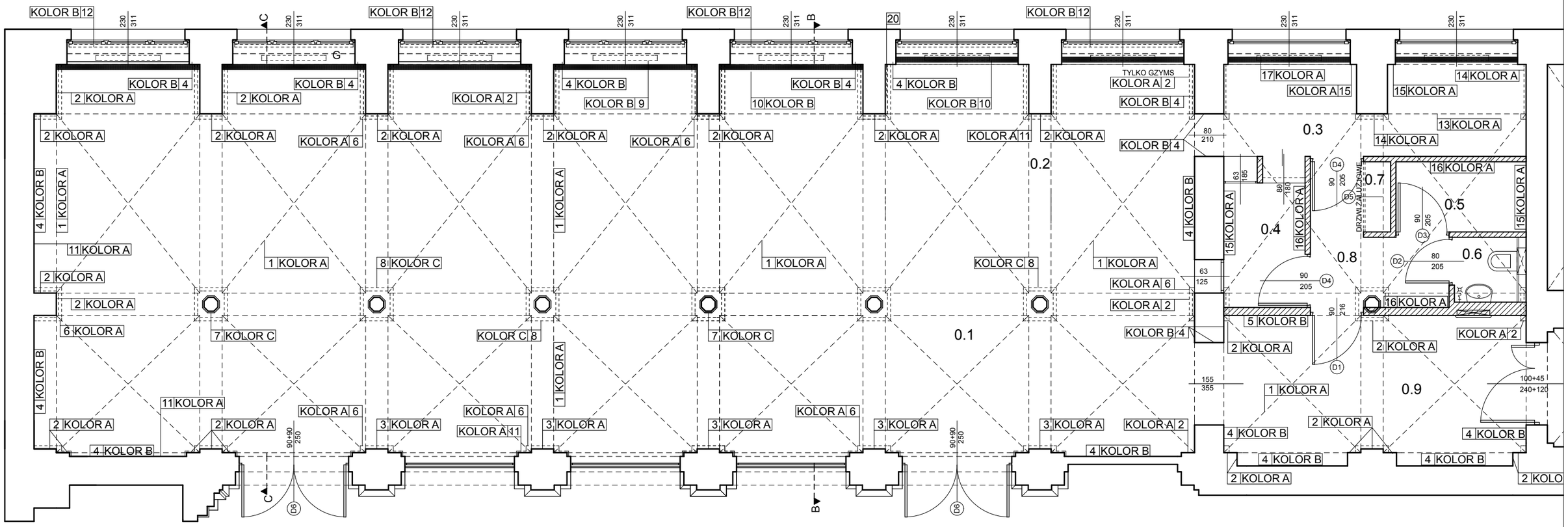

KOLORYSTYKA - SALA EKSPOZYCYJNA Z KOMUNIKACJĄ OGÓLNODOSTĘPNĄ

NR	KOLOR	RAL	ZAKRES ROBÓT MALARSKICH
1		KOLOR A KEIM 9870 (870)	SUFITY, SKLEPIENIA TYNKOWANE, GURTY
2		KOLOR A KEIM 9870 (870)	PILASTRY Z GZYMSAMI, GZYMSY
3		KOLOR A KEIM 9870 (870)	FILARY MIĘDZY KAWIARNIĄ A DZIEDZIŃCEM
4		KOLOR B KEIM 9543 (806)	ŚCIANY TYNKOWANE
5		KOLOR B KEIM 9543 (806)	ŚCIANA GK OD STRONY KORYTARZA
6		KOLOR A KEIM 9870 (870)	OSŁONY OŚWIETLENIA NA PILASTRACH I FILARACH
7		KOLOR ISTNIEJĄCY	KOLUMNY ŻELIWNE
8		DOPASOWAĆ DO KOL. KOLUMNY	OSŁONY OŚWIETLENIA NA KOLUMNACH ŻELIWNYCH
9		KOLOR B RAL 7039	GRZEJNIKI, ORUROWANIE
10		KOLOR B KEIM 9543 (806)	OBUDOWY GRZEJNIKÓW
11		KOLOR A KEIM 9870 (870)	COKOŁY
12		KOLOR B RAL 7039	ROLETY

KOLORYSTYKA - ZAPLECZE KAWIARNI

NR	KOLOR	RAL	ZAKRES ROBÓT MALARSKICH
13		KOLOR A KEIM 9870 (870)	SUFIT PODWIESZONY, SKLEPIENIA TYNKOWANE, GURTY
14		KOLOR A KEIM 9870 (870)	PILASTRY Z GZYMSAMI, GZYMSY
15		KOLOR A KEIM 9870 (870)	ŚCIANY TYNKOWANE POWYŻEJ PŁYTEK CERAMICZNYCH
16		KOLOR A KEIM 9870 (870)	ŚCIANY GK POWYŻEJ PŁYTEK CERAMICZNYCH
17		KOLOR A KEIM 9870 (870)	GRZEJNIKI, ORUROWANIE

UWAGA:
KOLORY DOBRANE NA PODSTAWIE PALETY KEIM - PALETTE EXCLUSIV WG PROJEKTU ARANŻACJI WNĘTRZ

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI POMIESZCZEŃ (m2)

KAWIARNIA MUZEALNA - POMIESZCZENIA PROJ.		196,6
0.1	SALA KONSUMPCYJNA	139,2
0.2	BUFET	17,8
0.3	PRZYGOTOWALNIA	9,7
0.4	ZMYWALNIA	3,9
0.5	POKÓJ SOCJALNY	3,2
0.6	WC PERSONELU	1,6
0.7	MAGAZYN	0,7
0.8	KOMUNIKACJA WEWNĘTRZNA	4,8
0.9	KOMUNIKACJA OGÓLNODOSTĘPNA	15,7

RZUT PARTERU - KAWIARNIA MUZEALNA - KOLORYSTYKA			1:75
OBIEKT:	MUZEUM NARODOWE WE WROCŁAWIU		-
ADRES:	WROCŁAW, PL. POWSTAŃCÓW WARSZAWY 5		
INWESTOR:	MUZEUM NARODOWE, WROCŁAW, PL.POWSTAŃCÓW WARSZAWY 5		
ARCHITEKTURA	PROJEKT.	MGR INŻ. ARCH. W. HRYNIEWICZ, UPR. NR 214/76/Wwm	PW
SPEC. ARCHITEKTONICZNA	SPRAWDZ.	MGR INŻ. ARCH. A. ŚLIWIŃSKA-HRYNIEWICZ,UPR.33/02/DOIA	06.2016